

HOTEL DES VENTES DE PAU
vente aux enchères publiques et en live
MARDI 9 JUILLET 2024

Frais de vente (se reporter sur le site du CP)

NUMISMATIQUE

MONNAIES GRECQUES

L'origine des monnaies dans le bassin méditerranéen ne se situe pas au-delà du VII^e siècle avant notre ère. La monnaie fut inventée par les banquiers ou les commerçants grecs des villes côtières d'Asie Mineure qui se trouvaient sous l'hégémonie des rois de Lydie. On distingue plusieurs étapes dans l'évolution de l'art et des techniques : la période primitive ou archaïque jusqu'aux guerres médiques en 480 avant J.-C., la période classique des V^e et IV^e siècles, la période hellénistique du III^e au I^{er} siècle puis la période romaine.

Tarente est une colonie lacédémonienne fondée en 708 avant J.-C. Sous de multiples aspects, le héros éponyme Taras, appelé aussi Phalantos, apparaît sur le monnayage. D'après la légende, Taras fut sauvé du naufrage par un dauphin.

1. CALABRE – TARENTE 302 - 281

Jeune cavalier nu couronnant son cheval. Dessous, ΣΑ et sous le cheval ΑΡΕ / ΘΩΝ. noms des magistrats. R/. Taras assis à gauche sur un dauphin, tenant un trépied de la main droite. Dessous, CAΣ.

♦ Vlasto 666 ; HN 957 ; Pozzi 126

Statère d'argent ou Nomos (7,95 g)

Très beau. 800 / 900 €



Les monnaies de Métaponte comme celles de Sybaris, Thurium, Caulonia ou encore Crotona ont été frappées selon une technique spéciale. Elles étaient incusées : le revers représente le même type que l'avers mais en creux.

2. LUCANIE – MÉTAPONTE 550-470

Épi de blé. Dans le champ, META. R/. Même type incus.

♦ Pozzi 157

Statère d'argent ou Nomos. (8,07 g)

Belle patine irisée. Flan légèrement éclaté à la frappe.

Très beau. 400 / 450 €



***Caulonia** est une colonie achéenne fondée à la fin du VII^e siècle avant J.-C. et située sur le littoral de la mer Ionienne. Caulon, fils de l'amazone Clete serait le héros éponyme de la cité. Le *petit personnage qui court sur son bras est le Génie de la lustration. Des scènes de lustration eurent lieu à l'occasion des pestes engendrées par les miasmes délétères des plaines isalubres où la ville était bâtie.*

3. BRUTTIUM – CAULONIA 480 – 388

Apollon Catharsios marchant à droite, tenant un rameau.
Un petit personnage* court sur son bras tendu. Dessous,
un cerf. R/. Cerf et rameau.

◆ Pozzi 177 ; SNG ANS 170

Statère d'argent ou Nomos. (8,10 g)

Rare. T.B. 280 / 300 €



***Géla.** Cité, située sur la côte sud de la Sicile, a été fondée en 689 avant J.-C. soit 45 ans après Syracuse par des colons venus de Rhodes, commandés par Antiphème, peut-être après consultation de l'oracle de Delphes, et par des habitants de Crète guidés par Entimo. La ville prend le nom du fleuve Géla situé à proximité.*

4. SICILE – GÉLA 430 – 425

Cavalier galopant à gauche, tenant un bouclier et une lance.
R/. Protomé de taureau androcéphale à droite.

◆ BMC 52 ; SNG ANS 82

Litra d'argent. (0,75 g)

Flan oblong. T.B./Très beau. 80 / 100 €



***Himère** est une ancienne cité grecque de la Grande-Grèce, fondée près du fleuve Himéras en 648 avant J.-C. et annihilée par les forces carthaginoises en 408 avant J.-C.a. La ville est située sur la côte septentrionale de la Sicile, à l'est de Palerme.*

5. SICILE – HIMÈRE 482 – 472

Coq debout à gauche. R/. Crabe dans un cercle creux.

◆ Pozzi 452 et ss ; Babelon 2379

Statère d'argent ou Nomos. (8,26 g)

Légèrement décentré à l'avant. T.B./Très beau. 800 / 900 €



6. SICILE – HIMÈRE 430 -420

Tête de Gorgone de face, tirant la langue.

R/. Six globules disposés en deux rangées.

◆ SNG ANS 177-178 ; Calciati n°23 p.34

Hémilitron de bronze (goupe 5). (17,58 g)

Rare. Flan épais. Très beau. 250 / 300 €



Syracuse est la capitale de l'art monétaire. Le type de la nymphe Aréthuse est immortalisé et se perpétue durant trois siècles. Elle est la nymphe chasserresse de l'Élide métamorphosée en fontaine. L'histoire d'un amour impossible entre Aréthuse et le dieu-fleuve Alphée.



7. SICILE – SYRACUSE règne de Gélon 485-479

Tête de la nymphe Aréthuse à droite, les cheveux retenus par un collier de perles. Elle est parée d'un collier de perles et de boucles d'oreilles. Dans le champ, ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ et au pourtour, quatre dauphins.
R/. Quadriga de chevaux conduit par un aurige à droite. Une victoire volant au-dessus, couronne les chevaux. ♦ Pozzi 557

Tétradrachme d'argent. (17,38 g)

Méplat au revers dû à un coup de burin porté à l'av. Beau portrait. T.B. 1 000 / 1 200 €



8. SICILE – SYRACUSE règne d'Agathoclès 317 – 289

Tête d'Aréthuse à gauche, couronnée de roseaux. Elle est parée d'un collier de perles et de boucles d'oreilles. Dessous, NI. Au pourtour, trois dauphins. R/. Quadriga à gauche conduit par un aurige tenant le kentron et les rênes ; au-dessus, un triskèle et à l'exergue monogramme AI.

♦ Pozzi 641 ; SNG Cop.753-754

Tétradrachme d'argent. (16,45 g)

Joue légèrement lustrée. Très beau. 1 000 / 1 200 €

Philippe II. L'avènement de Philippe II, le père d'Alexandre, est caractérisé par sa réforme monétaire en argent et la création de monnaies d'or qui devinrent vite populaires dans le monde grec. L'introduction du monnayage en or nous vaut de beaux statères à la tête d'Apollon, aux traits nobles et sévères qui ont inspiré tout le monde antique jusqu'en Gaule.

9. ROYAUME DE MACÉDOINE – PHILIPPE II 359 - 336

Tête aurée d'Apollon à droite. R/. Bige de chevaux. Dessous, feuille de lierre et à l'exergue ΦΙΛΙΠΠΟΥ.

♦ Le Rider 60

Statère d'or. Pella. (8,59 g)

Très beau. 1 200 / 1 300 €





10. ROYAUME DE MACÉDOINE – PHILIPPE II 359 – 336

Tête aurée de Zeus Olympien, père d'Héraclès, l'ancêtre mythique. R/ Cavalier nu au pas à droite, tenant une palme. Dessous, aplustre et devant Γ et point. Au-dessus, ΦΙΛΙΠΠΙΟΥ. ♦ Le Rider pl.46,18

Tétradrachme d'argent frappé Amphipolis sous le règne d'Alexandre III le Grand. (14,13 g)

Superbe. 500 / 550 €

Alexandre III le Grand. Les statères d'or d'Alexandre portent la tête d'Athéna et les tétradrachmes d'argent, le profil d'Héraclès imberbe et coiffé de la léonté s'inspirant des traits du roi.

11. ROYAUME DE MACÉDOINE – ALEXANDRE III LE GRAND 336 – 323

Tête d'Athéna à droite, coiffée d'un casque corinthien orné d'un serpent. R/. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Niké debout à gauche, tenant une couronne et la stylis. Dans le champ, épi de blé et monogramme. ♦ Pozzi 865 et ss

Statère d'or. Abydos. (8,64 g)

Très bel exemplaire. 1 800 / 2 000 €



12. ROYAUME DE MACÉDOINE – ALEXANDRE III LE GRAND 336-323

Tête d'Héraclès à droite, coiffée de la léonté. R/ ΒΑΣΙΛΕΩΣ-ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Zeus aëtrophore à demi-nu assis sur un trône, les jambes parallèles, tenant un aigle et un long sceptre perlé. Devant, casque macédonien. ♦ Price 113 ; Pozzi 883

Tétradrachme d'argent. Amphipolis. (17,17 g)

Très bel exemplaire. 350 / 400 €

13. ROYAUME DE MACÉDOINE – ALEXANDRE III LE GRAND 336 – 323

Tête divinisée d'Alexandre, coiffée de la léonté.

R/. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ entre un carquois et une massue.

Au-dessus, canthare. ♦ SNG COP 1056 ; Mc Lean 3513

Bronze. (4,12 g)

Patine marron-vert. T.B. 80 / 100 €



14. ROYAUME DE MACÉDOINE – PHILIPPE III ARRHIDÉE 323-316

Tête d'Héraclès à droite, coiffée de la léonté. R/. Zeus aétophore assis à gauche sur un trône, nu jusqu'à la ceinture, tenant un aigle posé sur sa main droite et un long sceptre de la main gauche.

Devant, lyre et derrière ΦΙΛΙΠΠΙΟΥ. Sous le trône, A. ♦ Price P43

Drachme d'argent frappé à Colophon. (4,34 g)

Très beau. 80 / 100 €



Antigone Monophthalmos « le Borgne » est né en 382 avant J.-C. en Élimée et mort en 301 avant J.-C. lors de la bataille d'Ipsos. Il fut un général macédonien sous les règnes de Philippe II et d'Alexandre le Grand et l'un des principaux Diadoques.

15. ROYAUME DE MACÉDOINE – ANTIGONE LE BORGNE 320 - 306

Tête d'Héraclès à droite, coiffée de la léonté. R/. Zeus aétophore assis à gauche sur un trône, nu jusqu'à la ceinture, tenant un aigle et un long sceptre de la main gauche. Devant, F et derrière le trône une amphore et ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ.

Sous le trône A et feuille de lierre. ♦ Price 2649

Tétradrachme d'argent au nom d'Alexandre III le Grand. Sardes. (16,80 g)

T.B. 180 / 200 €



Thasos. Cette île de Thrace célèbre le culte orgiastique de Dionysos.

16. ÎLE DE THRACE– THASOS 404 - 355

Satyre ithyphallique à demi agenouillé à droite, tenant un canthare de la main droite. R/. Amphore (diota). ΘΑ... ΩΝ.

♦ Pozzi 1123

Trihémiobole d'argent. (0,89 g)

Très beau. 100 / 120 €



17. CÔTE NORD OUEST DE L'EUXIN (nord de la THRACE) – ISTROS 313 - 280

Deux têtes de face, tête-bêche, symbolisant le soleil levant et le soleil couchant. R/. Aigle enlevant un dauphin. Dessous, Γ.

♦ HGC 3,1801 ; Pozzi 1137

Drachme d'argent. (5,56 g)

Très beau. 350 / 400 €



18. CÔTE NORD OUEST DE L'EUXIN – APOLLONIA PONTICA 450 – 400

Tête de Gorgone de face, tirant la langue. R/. Ancre entre A et une écrevisse. ♦ SNG Cop 452 ; Pozzi 1141

Drachme d'argent. (3,19 g)

Très beau. 180 / 200 €



19. CÔTE NORD OUEST DE L'EUXIN – PANTICAPÉE 310 - 304

Tête de satyre à droite. R/. Protomé de griffon à gauche. Dans le champ, Γ-A-N. A l'exergue, un esturgeon.

◆ SNG Cop 31 ; Laffaille 274

Bronze. (5,65 g)

Très beau. 100 / 120 €



20. SARMATIE – OLBIA V^e siècle avant J.-C.

Dauphin monétiforme en bronze coulé. (2,36 g)

T.B. 15 / 20 €

Ce type pré-monétaire a été retrouvé dans la région d'Olbia, la cité antique du littoral nord de la Mer Noire.



Larissa. Son monnayage fait allusion non seulement à l'élevage des chevaux qui faisait la fortune de la région.

21. THESSALIE – LARISSA 356 - 342

Tête de la nymphe Larissa de trois-quart de face, les cheveux retenus par un ampyx. R/. Cheval paissant à droite. Dans le champ, ΛΑΡΙΣ / ΑΙΩΝ.

◆ BCD Thessaly II 320; HGC 4, 454

Drachme d'argent. (6,05 g)

Très beau 350 / 400 €



Athènes. Le type, si populaire, des monnaies d'Athènes (Athéna et la chouette) remonte à la réforme monétaire de Solon en 592 avant J.-C. Deux raisons, l'une économique et l'autre politique, en firent le succès et les rendirent immuables : la proximité des gisements argentifères du Laurium et la prépondérance d'Athènes dans la ligue qui groupait les cités grecques contre la Perse. Les lauriers de la déesse Athéna apparaissent sur son casque après la défaite des Perses à Marathon en 490 avant J.-C.

22. ATTIQUE – ATHÈNES 465- 455

Tête casquée d'Athéna à droite, le casque lauréat.

R/. Dans un carré creux, chouette regardant de face.

Dans le champ rameau d'olivier et croissant. ΑΘΕ.

◆ Sear 2521

Tétradrachme d'argent. (15,90 g)

Flan granuleux éclaté à la frappe. Coup de burin à l'av. T.B. 350 / 400 €



23. ATTIQUE – ATHÈNES 353-294

Tête casquée d'Athéna à droite, l'œil de profil.

R/. Chouette regardant de face. Dans le champ,

croissant et rameau d'olivier. ΑΘΕ. ◆ SNG Cop 63

Tétradrachme d'argent. (17,24 g)

Flan épais et étroit. Très beau. 180 / 200 €



Égine. Les tortues de mer et les tortues de terre pullulaient dans l'île d'Égine. Elles étaient consacrées à Aphrodite Ourania et furent choisies pour illustrer le type caractéristique de l'époque archaïque.

24. ÎLE d'ATTIQUE - ÉGINE 550 – 500

Tortue de mer. R/. Carré creux en ailes de moulin.

◆ SNG Cop 502 ; Dewing 1656

Statère d'argent. (12,11 g)

Type archaïque/T.B. 800 / 900 €



Corinthe. Corinthe était une Cité-État située sur l'isthme de Corinthe, l'étroite bande de terre qui relie le Péloponnèse à la Grèce continentale, entre Athènes et Sparte. En 733 avant J.-C., Corinthe établit des colonies à Corcyre, à Potidée et à Syracuse, puis à Anactorium, Lencas ... L'abondance du monnayage de Corinthe et de ses colonies représente la tête d'Athéna coiffée d'un casque corinthien et le pégame sur des statères d'argent que l'on désignait sous le sobriquet de « Poulains ».

25. CORINTHE 490 – 480

Pégase cabré à gauche. Dessous, lettre *κορρα*.

R/. Dans un carré creux, tête d'Athéna Chalinitis coiffée d'un casque corinthien.

◆ Ravel 200 ; SNG Cop 7 ; Calciati 53

Statère d'argent. (8,63 g)

Type archaïque. Très beau. 450 / 500 €



€

26. ANACTORIUM Colonie de CORINTHE 350 – 300

Pégase volant à gauche. Dessous, monogramme AN.

R/. Tête d'Athéna Chalinitis à droite, coiffée d'un casque corinthien. Derrière la nuque, trépied et AN en monogramme.

◆ Calciati 58 ; Sear 2249

Statère d'argent. (8,20 g)

Très bel exemplaire. 550 / 600 €



Cyzique. Le monnayage d'électrum de Cyzique eut un rôle de premier plan pendant des siècles dans les échanges commerciaux du bassin méditerranéen. Il débute à la fin du VI^e siècle par l'émission de statères et d'hectés qui à l'époque archaïque était le numéraire commun. Cyzique était le centre de la pêche au thon, qui abondait au goulet du Bosphore et elle avait pris ce poisson comme symbole sur l'avvers de ses monnaies archaïques.

27. MYSIE – CYZIQUE avant 475 avant J.-C.

Aigle pêcheur debout sur un thon. Derrière, un autre thon. R/. Carré creux. ◆ Pozzi 2171

Hémi-hecté d'électrum. (1,33 g)

Rare. Très beau. 450 / 500 €



28. MYSIE – CYZIQUE 475 – 400

Protomé de sanglier à gauche. Derrière, un thon.

R/. Tête de lion à gauche, la gueule béante dans un carré creux.

◆ Pozzi 2212 ; SNG France 375

Diobole d'argent. (1,20 g)

Superbe. 80 / 100 €



Lesbos. Peu après 480 avant J.-C., les villes de Méthymne et Mytilène s'associèrent et commencèrent l'émission de charmantes petites pièces appelées « hectés » (1/6^e de statère). Un traité d'alliance entre Phocée et Mytilène permit de développer ce monnayage.

29. LESBOS – MYTILÈNE 521 – 478

Tête de lion à droite, la gueule béante.
R/. Tête de veau à gauche de type incus.

◆ Pozzi 2305 ; Bodenstedt 13 et ss.

Hecté d'électrum. (2,58 g)

Flan légèrement éclaté.

Très bel exemplaire. 1 000 / 1 200 €



30. LESBOS – MYTILÈNE 521 – 478

Protomé de lion ailé à gauche.

R/. Tête de coq à gauche de type incus.

◆ BMC 25 ; Bodenstedt 9.1

Hecté d'électrum. (2,56 g)

Éclatement du flan à la frappe.

Superbe. 1 000 / 1 200 €



31. BITHYNIE – HÉRACLÉE PONTICA 510 – 500

Tête d'Héraclès à gauche, coiffée de la léonté.

R/. Carré creux quadripartite en ailes de moulin.

◆ Fischer-Bossert NZ 126 ; SNG v. Aulock (Erythées) 1942

Hecté d'électrum. (2,58 g)

Rare. Flan éclaté. Très beau. 1 000 / 1 200 €



Ephèse. La cité fut célèbre pour son temple d'Artémis mais son monnayage montre surtout l'abeille, emblème des prêtresses de la déesse.

32. IONIE – ÉPHÈSE 545 – 494

Abeille. R/. Carré creux quadripartite.

◆ Babelon pl 152,10 ; SNG v. Aulock 1825-6

Drachme d'argent. (3,39 g)

Flan oblong. Patine foncé. T.B. 180 / 200 €



33. IONIE – ÉRYTHÉES 550 – 500

Tête d'Héraclès à gauche, coiffée de la léonté.

R/. Carré creux quadripartite en ailes de moulin.

◆ SNG v. Aulock 1942

Hecté d'électrum. (2,59 g)

Très beau. 1 000 / 1 200 €



34. IONIE – MILET 600 – 590

Tête de lion, la gueule béante, une étoile rayonnante sur le museau. R/. Deux carrés incus à surface irrégulière.

◆ Pozzi 2471 ; Rosen 5-656 ; SNG v. Aulock 2868

Trité d'électrum ou tiers de statère. (4,76 g)

Rare. Très beau. 600 / 700 €



35. IONIE – MILET sous Hecatomnos 395 – 377

Tête de lion à gauche, la gueule béante et une patte en avant.

Au-dessus du museau : EKA. R/. Rose milesienne formée de quatre pétales séparés par des folioles. ◆ Pozzi 2482

Drachme d'argent ou tétrabole. (4,21 g)

Superbe. 180 / 200 €



36. IONIE – PHOCÉE 477 – 388

Tête d'Hermès à gauche, les cheveux bouclés et coiffée du pétase.

Derrière la nuque, un phoque. R/. Carré creux en ailes de moulin.

◆ Bodenstedt 82 ; SNG v. Aulock 2125

Hecté d'électrum ou 1/6^e de statère. (2,57 g)

Beau style. Très beau. 900 / 1 000 €



37. IONIE – TÉOS 470 – 449

Griffon assis à droite, une patte levée. Devant, une chouette.

R/. Carré creux quadripartite. ◆ Pozzi 2518

Tétradrachme d'argent. (11,88 g)

Patine légèrement irisée. Très beau. 800 / 900 €



38. IONIE Incertaine 650 - 600

Flan à surface striée. R/. Double carré creux.

◆ SNG v. Aulock 1769

Hecté d'électrum. (2,44 g)

Très rare. Type archaïque.

Très beau. 1 000 / 1 200 €



- 39. IONIE Incertaine** 650 - 600
 Flan à surface bombée. R/. Carré creux. SNG KayHan 687
Hémihecté d'électrum. ou 1/12^e de statère. (0,92 g)
 Archaique. T.B. 180 / 200 €



- 40. CYZIQUE – LYDIE** Incertaines 650 - 600
 Hecté et hémihecté
Deux monnaies en électrum.
 Monnaies archaïques. T.B. 300 / 350 €



taille réelle



*La ville de **Rhodes** est née en 407 avant J.-C. du synœcisme des habitants de Camiros, Ialysos et Lindos. La cité bat monnaie au lendemain de sa fondation.*

- 41. ÎLE DE CARIE – RHODES** 304 - 189
 Tête d'Hélios de face. R/. Rose de balaustion et massue.
 ♦ SNG Cop 786
Drachme d'argent. (2,74 g)
 Très beau. 80 / 100 €



***Lydie.** La matière utilisée est l'électrum, un alliage naturel d'or et d'argent que l'on recueillait à l'aide de peaux de bêtes dans les eaux de l'Hermus ou du Pactole (origine de la légende de la Toison d'or) ou dans les filons du Mont Sipyle et du Tmolus. Sur les premières pépites on distingue une simple empreinte puis bientôt apparaissent des animaux. Les créséides, monnaies de **Crésus**, roi de Lydie (561-546) sont en or pur.*



- 42. ROYAUME DE LYDIE – CRÉSUS** 561 – 545
 Protomés de lion à droite et de taureau à gauche affrontés. R/. Deux carrés creux juxtaposés à surface irrégulière. ♦ SNG v. Aulock 2875
Créséide d'or ou statère. (8,06 g)
 Rare. Très beau. 2 500 / 3 000 €

- 43. ROYAUME DE LYDIE – CRÉSUS** 561 - 545
 Protomés de lion et de taureau affrontés.
 R/. Deux carrés creux. ♦ Pozzi 2730 ; Babelon 407
Créséide d'argent ou double-sicle. Sardes. (10,70 g)
 Rare. Très bel exemplaire. 900 / 1 000 €



Dès l'année 546 avant J.-C., **Aspendos** est sous domination de l'Empire perse à qui elle fournit des troupes, mais la ville peut frapper sa propre monnaie, ce qui indique un certain degré de liberté. Le frondeur et les lutteurs sont les « type parlant » de la ville.

44. PAMPHYLIE – ASPENDOS 400-300

Deux lutteurs aux prises. Entre eux, ΑΣ.
R/. Frondeur dans un carré perlé.
Dans le champ, ΕΣΤΦΕΔΠΥΣ et triskèle.
♦ SNG v. Aulock 4559 ; SNG Cop. 230
Statère d'argent. (10,95 g)
Flan large. Très beau. 300 / 350 €



45. PHÉNICIE – BYBLOS – OZBAAL vers 350 avant J.-C.

Galère, la proue ornée d'un tête de lion, transportant trois hoplites casqués armés de boucliers. Dessous, hippocampe et murex. R/. Légende phénicienne. Lion terrassant un taureau ♦ SNG Cop 132
Tétradrachme d'argent. (13,19 g)
Très beau. 700 / 800 €



46. ROYAUME DES PERSES ACHÉMÉNIDES – DARIUS I^{er} XERXES II 485 - 420

Le roi, coiffé de la cidaris, barbu, à demi-agenouillé, tenant une fabeline et un arc. R/. Rectangle creux à surface irrégulière. ♦ Carradice type IIIb groupe A/B
Darique d'or. Sardes. (8,33 g)
Rare. Très beau. 1 000 / 1 200 €

47. ROYAUME DES PERSES ACHÉMÉNIDES – DARIUS I^{er} - XERXÈS II 485 - 420

Le roi à demi-agenouillé. R/. Rectangle creux.
♦ Pozzi 3133
Darique d'argent ou Sicile. Sardes (5,39 g)
Très beau. 120 / 150 €



48. ROYAUME DES PERSES SASSANIDES – SAPOR I^{er} 241-272

Buste couronné du roi à droite surmonté du disque solaire.

R/. Autel allumé entre le dieu Mithra à gauche et le roi couronné à droite.

♦ Göbl 25

Drachme d'argent. (4,15 g)

Flan large. Très beau. 120 / 150 €



49. ROYAUME D'ÉGYPTE – PTOLÉMÉE II PHILADELPHIE 285-246

Tête laurée de Zeus à droite. R/. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ.

Aigle debout sur un foudre. Dans le champ à gauche, bouclier.

♦ Svoronos 619

Bronze. (17,14 g)

Très belle patine brillante verte. Très beau/T.B. 80 / 100 €



*Les **princes Asmonéens** reçurent du roi de Syrie Antiochus VII Sidétès le droit de battre monnaie. Le monnayage commence sous Simon Macchabée 143-135 mais sans leurs noms ni leurs effigies.*

50. JUDÉE – JÉRUSALEM révolte de Bar Kochba 132 – 135

Grappe de raisin. R/. Cruche à vin avec une anse. ♦ Mildenberg 164,29

Drachme d'argent an 3 (134). (3,49 g)

Rare. Très beau. 250 / 300 €

On joint un bronze « Prutah » à l'ancre de Judée au nom d'Alexandre Jonathan 104-76 (1,88 g)



MONNAIES GAULOISES

*Les **rouelles** étaient des éléments de décoration, portées en pendentif ou sur des bijoux. La religion et les croyances de l'époque étant fort peu connues, on ne peut qu'émettre des hypothèses pour leur signification (symbole solaire vraisemblablement) associées au culte de Taranis.*

51. GAULE

Rouelle à six cabochons. (10,18 g)

Beau. 15 / 20 €



*La monnaie fait son apparition en Gaule au VI^e siècle avant J.-C. par la colonie grecque établie à **Marseille**, premier atelier monétaire installé sur le sol français. Marseille ou Massalia est une colonie phocéenne fondée non loin du delta du Rhône vers 600 avant J.-C. par des grecs venus de Phocée, cité située en Asie Mineure.*

52. GAULE – MARSEILLE 450 - 425

Tête casquée à droite, le casque ornée d'une rouelle.

R/. Rouelle cantonnée de M A M A.

♦ BN 542 var. ; d'Hermy 28

Obole phocaïque en argent. (0,79g)

Très bel exemplaire 80 / 100 €



Les Allobroges sont un peuple gaulois dont le territoire était situé entre l'Isère, le Rhône et les Alpes du Nord. Ils passaient dans l'Antiquité pour de grands guerriers. Leur territoire s'étendait sur la plus grande partie des pays qui seront nommés plus tard la Sapaudia (ce « pays des sapins » deviendra la Savoie) et au nord de l'Isère.

53. GAULE – ALLOBROGES région du Dauphiné 80 - 50

Tête à gauche. R/. Rouelle cantonnée de M Δ O S.

♦ DT 3173 ; LT 5780

Obole d'argent imitée des oboles de Marseille. (0,51 g)

Rare. Superbe. 80 / 100 €



54. GAULE – ALLOBROGES région du Dauphiné 60 avant J.-C.

Tête casquée à droite. Devant, DURNACOS.

R/. Cavalier armé d'une lance, galopant à droite.

Dessous, AVSCROS. ♦ DT 3161 ; LT 5762

Quinaire d'argent. (1,95 g)

Flan écrasé à l'avvers. B/T.B. 8-25 / 30 €

On joint deux potins (bronzes coulés) :

l'un au sanglier de la Vallée de la Seine (3,17 g) et l'autre aux deux têtes de Lingones région de Langres (3,64 g).



Ambiani. Leur nom, « ceux qui sont des deux côtés de la rivière », indique que **les Ambiens**, peuple de la Gaule Belgique, occupaient les deux rives de la Somme (Samara).

55. GAULE – AMBIANI région d'Amiens vers 60 avant J.-C.

Protubérance lisse. R/. Cheval à droite avec les vestiges d'une roue sous la queue et d'une victoire réduite à des globules. Dessous, globule et croissant. Ligne d'exergue fleuronée. ♦ DT 238

Statère uniface en or pâle. (6,19 g)

Très beau. 800 / 900 €



Les Aulerques Éburovices sont un peuple gaulois, fraction du grand peuple des Aulerques (latin *Aulerci*), désignés par différents qualificatifs selon la portion du territoire où ils se trouvaient. Ceux de la région d'Évreux portaient le qualificatif d'Éburovices (latin *Eburovici*).



56. GAULE – AULERCI ÉBUROVICES région d'Évreux 60 – 50

Tête stylisée à gauche, les cheveux figurés par des lignes parallèles et des globules reliés entre eux. A la base du cou, un sanglier renversé. R/ Cheval stylisé bondissant à droite conduit par un aurige. Devant, rouelle et dessous, sanglier-enseigne. ♦ DT.2401

Hémistatère d'électrum au sanglier. (2,81g)

Flan légèrement éclaté à la frappe. Très beau. 600 / 700 €

Les Élusates forme un peuple qui occupait une partie de l'actuel département du Gers, correspondant à l'ancien comté du Condomois (Comdom). Leur capitale était Elusa (Eauze, Gers). Les Elusates furent soumis en 56 avant J.-C. par Publius Licinius Crassus, lieutenant de César, le fils de Crassus qui mena campagne en Aquitaine.

- 57. GAULE – ÉLUSATES** région du Gers 125 - 50
Tête disloquée à gauche formée de globules et de virgules juxtaposées. Dans le champ, segments parallèles.
R/. Cheval disloqué surmonté d'une aile.
♦ Savès 512 ; LT 3587
Drachme d'argent au cheval ou pentobole. (2,95 g)
Très beau. 180 / 200 €



Les Sénons, dont le nom signifie les sages ou les anciens, contrôlaient un vaste territoire qui s'étendait entre le sud de la Champagne et le nord de la Bourgogne.

- 58. GAULE – SENONES** région de Sens I^{er} siècle avant J.-C.
Croix au centre d'une calotte lisse. R/. Calotte lisse.
♦ Scheers traité 128 ; DT 2537
Statère globulaire d'or pâle. (7,10 g)
Très beau. 350 / 400 €



Les Séquanes étaient l'un des peuples les plus importants de l'Est de la Gaule. Ils étaient les ennemis des Éduens, leurs voisins. Leur territoire était très vaste et s'étendait entre la Saône, le Rhône, le Jura et les Vosges. Les lacs jurassiens les séparaient des Helvètes.

- 59. GAULE – SEQUANI** région de Besançon II^e – I^{er} siècle
Tête à gauche. Devant, TOGIRIX. R/. Cheval bridé et sanglé galopant à gauche. Dessous, rouelle. Au-dessus, TOGIRIX. ♦ DT 3248 ; LT 5550
Denier d'argent TOGIRIX. (1,62 g)
Superbe. 80 / 100 €



Les Trévires étaient une tribu très importante de la Gaule belge qui contrôlait les deux rives de la Moselle. Leurs voisins étaient les Atuatuqi, les Eburones, les Remes et les Mediomatrici. Leur capitale était Trèves.



- 60. GAULE – TREVIRI** région de Trèves fin de II^e siècle jusqu'à la Guerres des Gaules
Personnage dansant, les cheveux hirsutes, tenant un torque et un glaive. R/. Cheval à droite, la crinière en éventail, détournant la tête. ♦ DT 206 ; LT 93396
Quinaire d'argent. (1,64 g)
Très beau. 180 / 200 €

Les Vindéliciens étaient considérés comme un peuple d'origine celtique. Ils contrôlaient peut-être les sources du Rhin et la région du lac de Constance et de la vallée de l'Inn. Leurs voisins étaient les Helvètes et les Boïens. Leur principal oppidum était Brigantion (Bregenz).



- 61. GAULE – VINDELICI** région d'Europe centrale (Autriche Hongrie Allemagne) 200 – 100
 Sorte de tête de face entouré d'une couronne. R/. Cinq globes dans un torse. Flan concave.
 ♦ LT 9423/27 ; Flesche 312 ; Kellner (Manching) type IV Aa
Statère d'or type « Regenbogenschüsselchen » (7,42 g)
 Très rare. Très beau. 1 600 / 1 800 €

Les monnaies celtibères sont les monnaies émises par les Celtes occupant l'Espagne. Elles portent une légende ibérique et nous révèlent une influence romaine évidente. Les Celtibères sont les tribus celtiques de la péninsule Ibérique qui habitaient à l'ouest des Monts ibériques.

- 62. CELTIBÈRES – AREKORATA** province de Soria 158-133
 Tête à droite parée d'un collier de perles. Derrière la nuque, lettre celtibère KU (O pointé). R/. Cavalier armé d'une lance galopant à droite. Dessous, légende ibérique (AREKORATA) sur une ligne de base.
 ♦ Heiss 1 ; CNH 26
Denier d'argent au cavalier. (3,36 g)
 Rare. Superbe. 200 / 250 €



MONNAIES ROMAINES

Le numéraire romain est celui qui a connu la plus longue durée et la plus grande expansion géographique dans le monde occidental et méditerranéen. Jusqu'à la fin du III^e siècle le système monétaire est bimétallique (argent et bronze) et à partir de la réforme d'Auguste en 19 avant J.-C., le système rentre dans une période de stabilité qui va durer plus de deux siècles. Le monnayage proprement romain en argent commence en 268 avant J.-C. époque où on installa un atelier de frappe sur le mont Capitolin, dans l'annexe du temple de Juno Moneta. À la fin de l'empire, la belle époque de l'art romain se termine. Les signes de décadence se multiplient à partir de Constantin le Grand.



- 63. RÉPUBLIQUE ROMAINE** 225 – 212
 Tête aurée de Janus *bifrons*. R/. Quadriga de chevaux conduit à droite par Jupiter brandissant un foudre. Dessous, ROMA inscrit en creux dans un cartouche en relief. ♦ Crawford 28/3
Didrachme d'argent ou Quadrigate. (6,71 g)
 Flan félé. Très beau. 600 / 700 €

64. RÉPUBLIQUE ROMAINE

Denier de L. Cupiennius 147 avant J.-C.

R/. Les Dioscure.) (3,74 g)

Denier de M. Furius Philus 120 avant J.-C.

R/. Rome couronnant un trophée. (3,92 g)

Deux deniers d'argent.

T.B. 120 / 150 €

On joint un bronze à la tête casquée de Rome. (2,51 g)



65. EMPIRE ROMAIN

Denier d'Auguste 27 avant – 14 après J.-C.

R/. Bouclier SPQR. (3,32 g)

Denier d'Hadrien 117-138

R/. La Fortune. (2,92 g)

Deux deniers d'argent.

T.B. 200 / 350 €



66. EMPIRE ROMAIN

Domitien 81-96

As R/. Pallas.(10,47 g) ;

Gallien 260-268

Antoninien R/ Jupiter. (3,08 g)

Claude le Gothique 268-270

Petit bronze R/. Jupiter. (2,71 g)

Constantin I^{er} le Grand 310-337

Follis R/. Le Soleil. (3,59 g)

Constantin I^{er} le Grand

Centenionalis R/. Deux captifs. (3,00 g)

Cinq bronzes romains.

T.B. 50 / 60 €

MONNAIES FRANÇAISES

67. **PHILIPPE IV LE BEL** 1285 – 1314
Gros trounois d'argent à l'O rond. (4,00 g) ♦ Dy 213
T.B. 80 / 100 €



68. **ALSACE - STRASBOURG** villelibre 1300 - 1500
Denier de billon ou Bractéate au lis. (0,48 g) ♦ E & L 120
Très beau. 15 / 20 €



69. **ALSACE – CHARLES DE LORRAINE VAUDEMONT** 1593 – 1607
Teston d'argent non daté. (8,79 g)
♦ Boudeau 1322-1653 ; E & L 254
Très beau. 180 / 200 €
On joint une pièce de 10 Centimes en billon de Napoléon I^{er} frappé à Strasbourg en 1809 (1,86 g).

