

ROUILLAC

Commissaires-Priseurs

Expert près la Cour d'Appel

22 boulevard Béranger 37000 TOURS

☎ 02 47 61 22 22

Hôtel des Ventes Route de Blois 41100 VENDÔME

☎ 02 54 80 24 24

41 boulevard Montparnasse 75006 PARIS

☎ 01 45 44 34 34

www.rouillac.com

Agrément n° n°2002-189

rouillac@rouillac.com

TRÉSOR DU MOYEN-ÂGE

VENTE AUX ENCHÈRES PUBLIQUES

à TOURS

HÔTEL DE L'UNIVERS

5 boulevard Heurteloup

60mn de Paris et 5 mn de la gare TGV

Lundi 16 janvier 2012

10h30

JEAN VINCHON NUMISMATIQUE

Françoise BERTHELOT-VINCHON

Expert Numismate et Numismate Professionnel

77 rue de Richelieu

75002 PARIS

☎ 01 42 97 50 00

fax 01 42 86 06 03

www.vinchon.com

vinchon@wanadoo.fr

EXPOSITIONS

* à PARIS 77 rue de Richelieu 75002 PARIS

SUR RENDEZ-VOUS

(jours ouvrables de 10h-12h et de 14h-17h)

*à TOURS - Hôtel de L'Univers 5 boulevard Heurteloup
dimanche 15 janvier 2012 de 14h à 17h et le matin de la vente de 10h à 10h30

Partie d'un TRESOR MONETAIRE enfoui pendant la Guerre de Cent Ans

Vingt cinq belles frappes en or du Moyen Âge de Jean II le Bon à Henri VI roi de France et d'Angleterre provenant d'un trésor monétaire découvert il y a plusieurs décennies.

Ces monnaies furent probablement cachées au cours du premier quart du XV^e siècle (autour de 1423-1425) et forment un ensemble très homogène.

Cette série couvre plusieurs monarchiques et nous offre un joli choix. On remarquera les types monétaires suivants : le mouton de Jean II le Bon (la plus ancienne monnaie de cet ensemble), le franc à cheval Jean le Bon, l'écu à la Couronne de Charles VI le Fou et de ses oncles le duc d'Anjou et le duc de Bourgogne ainsi que l'écu aux Couronnelles du Dauphin Charles, futur Charles VII et le salut d'Henri VI (la monnaie la plus récente) dont le règne donna naissance à la Guerre des Deux Roses.



Pour illustrer cette page d'Histoire, l'enluminure due à Jean Froissart représente Louis II duc d'Anjou entrant à Paris à la rencontre de Charles VI. (BnF XV^e siècle)

Nous disperserons aujourd'hui 25 monnaies :

- Trois monnaies de Jean II le Bon :
 - un mouton**
 - deux francs à cheval*
- Dix huit écus*** à la Couronne de Charles VI :
 - 2 ex. frappés à Montpellier
 - 1 ex. à Sainte Menehould
 - 2 ex. à Toulouse
 - 2 ex. à Tours
 - 3 ex. à Villeneuve-Saint André-lès-Avignon
 - 1 ex. à Saint Quentin
- Un écu de Louis II duc d'Anjou
- Un écu de Jean Sans Peur duc de Bourgogne
- Un écu du Dauphin, futur Charles VII
- Un salut du roi Henri V, roi de France et d'Angleterre



Bataille de Poitiers en 1356

Le point secret d'atelier (point plain ou point creux) placé sous une lettre de la légende de l'avers
+ KAROLVS DEI GRACIA FRANCORVM REX « Charles roi des Francs par la grâce de Dieu »
ou /et du revers

+ XPC VINCIT XPC REGNAT XPC IMPERAT « Le Christ vainc, le Christ règne, le Christ commande »
apparaît en septembre 1389 et permet d'identifier l'atelier de frappe.

D'autres marques telles que des symboles en début de légende ou en fin de légende, des ponctuations, des lettres permettent de les reconnaître.

Charles VI et le dauphin

- Montpellier point 4^e et quatre croissants adossés en remplacement de la croisette initiale
- Sainte Menehould ponctuation spéciale, T tridentés, O et P pointés
- Toulouse point 5^e et ponctuation spéciale
- Tours point 6^e
- Saint Quentin point 17^e
- Villeneuve-lès-Avignon point 20^e et étoile après le premier mot de la légende

Jean sans Peur

- Chalon-sur-Saône point 1^{er} et ponctuation spéciale

Henri VI

- Paris Couronne initiale

***Origine du mot « Franc ».** Au Moyen-âge, ce mot signifie « libre ».

En effet, le franc à cheval a été créé le 5 décembre 1360 pour financer la rançon du roi Jean II le Bon fait prisonnier par le roi d'Angleterre Edouard III lors de la **bataille de Poitiers** en 1356.

Quatre ans plus tard, le 8 mai 1360, à la suite au Traité de Brétigny, le roi pouvait recouvrer sa liberté moyennant une rançon de 500 000 livres soit 3 millions d'écus et 11,5 tonnes d'or.

Pour garantir le paiement de la rançon, le roi fut échangé contre deux de ses fils. Toutefois, en décembre 1363, l'un d'eux le jeune Louis d'Anjou s'enfuit mais Jean II le Bon fidèle à sa parole et obéissant aux lois d'honneur, retourna se constituer prisonnier à Londres où il périt trois mois plus tard en avril 1364.

Sous Charles VII, le terme apparaît pour la première fois pour désigner l'unité de compte.

****Quant au « mouton »**, c'est la version lourde de l'agnel d'or émis par les prédécesseurs de Jean II le Bon puis repris en Flandre, Hainaut et Brabant.

Il porte la légende suivante : AGNUS.DEI.QVI.TOLLIS.PECCATA MVNDI MISERERE NOBIS de l'évangile selon Saint Jean « Agneau de Dieu qui enlève les péchés du monde, prends pitié de nous ».

*****L'« écu »** : initialement, monnaie d'or sur laquelle figurait le blason royal orné. Le premier écu fut créé en 1262 par Saint Louis. Il fut repris par tous les monarques qui lui ont succédés jusqu'à Louis XIV.

Françoise Berthelot-Vinchon
Expert Numismate et Numismate Professionnel
CABINET VINCHON

TRÉSOR DU MOYEN-ÂGE

1 JEAN II LE BON 22 août 1350 - 8 avril 1364

Agneau pascal nimbé debout à gauche, détournant la tête vers une bannière dont le penno est orné de trois trèfles. Polylobe au pourtour.

R/. Croix fleuronnée, cantonnée de quatre fleurs de lis dans un quadrilobe orné de pointes et cantonné de huit lis.

D 291; Ci 354; Laf 294

Mouton d'or (17 janvier 1355). 4,58 g

La plus ancienne monnaie de cet ensemble. T.B.

750 / 800 €



2 JEAN II LE BON 1350 - 1364

Le roi à cheval galopant à gauche brandissant son épée. Il est coiffé d'un heaume couronné. Sa cotte de mailles et le caparaçon du cheval sont ornés de fleurs de lis.

R/. Croix fleuronnée dans un quadrilobe feuillu cantonné de quatre trèfles.

D 294; Ci 361; Laf 297

Franc à cheval (5 décembre 1360). 3,81 g

T.B.

900 / 1 000 €



3 JEAN II LE BON 1350 - 1364

Le roi à cheval galopant à gauche brandissant son épée. Il est coiffé d'un heaume couronné. Sa cotte de mailles et le caparaçon du cheval sont ornés de fleurs de lis.

R/. Croix fleuronnée dans un quadrilobe feuillu cantonné de quatre trèfles.

D 294; Ci 361; Laf 297

Franc à cheval (5 décembre 1360). 3,83 g

T.B.

900 / 1 000 €



4 CHARLES VI LE BIEN-AIMÉ ou LE FOU

16 septembre 1380 - 2 octobre 1422

Écu de France couronné. Ponctuation avec des doubles-sautoirs.

R/. Croix aux bras fleurdelisés dans un quadrilobe orné de fleurs de lis et cantonné de couronnelles. Ponctuation par étoiles. Etoile au centre.

D 369; Ci 484; Laf 378

Écu à la Couronne, 1^{ère} émission (11 mars 1385). 4,02 g

Type intéressant. Style particulier perlé. Très beau.

480 / 500 €



5 CHARLES VI 1380-1422

Écu de France couronné. Ponctuation avec doubles-sautoirs.

R/. Croix aux bras fleurdelisés dans un quadrilobe orné de fleurs de lis et cantonné de couronnelles. Ponctuation par étoiles. Etoile au centre.

D 369; Ci 484; Laf 378

Écu à la Couronne, 1^{ère} émission (11 mars 1385). 4,05 g

T.B.

280 / 300 €



6 CHARLES VI 1380-1422

Écu de France couronné. Ponctuation avec doubles-sautoirs.

R/. Croix aux bras fleurdelisés dans un quadrilobe orné de fleurs de lis et cantonné de couronnelles. Ponctuation par étoiles. Etoile au centre.

D 369; Ci 484; Laf 378

Écu à la Couronne, 1^{ère} émission (11 mars 1385). 4,01 g

Flan large légèrement échancré. T.B.

320 / 350 €



7 CHARLES VI 1380-1422

Écu de France couronné. Ponctuation avec doubles-sautoirs.

R/. Croix aux bras fleurdelisés dans un quadrilobe orné de fleurs de lis et cantonné de couronnelles. Ponctuation par étoiles. Etoile au centre.

D 369A; Ci 486; Laf 378

Écu à la Couronne, 2^e émission (28 février 1388). 3,96 g

Flan large et régulier. Très beau.

380 / 400 €



8 CHARLES VI 1380-1422

Écu de France couronné. Ponctuation avec doubles-sautoirs.

R/. Croix aux bras fleurdelisés dans un quadrilobe orné de fleurs de lis et cantonné de couronnelles. Ponctuation par étoiles. Etoile au centre.

D 369A; Ci 486; Laf 378

Écu à la Couronne, 2^e émission (28 février 1388). 3,77 g

Léger graffiti à l'avvers. Beau.

280 / 300 €



9 CHARLES VI 1380-1422

Écu de France couronné. Ponctuation avec doubles-sautoirs.
R/. Croix aux bras fleurdelisés dans un quadrilobe orné de fleurs de lis et cantonné de couronnelles. Ponctuation : étoiles. Etoile au centre.

D 369A ; Ci 488 ; Laf 378

Écu à la Couronne, 2^e émission (28 février 1388). 3,75 g

Flan cabossé et fendu à 12h. Beau.

220 / 250 €



10 CHARLES VI 1380-1422

Écu de France couronné. Ponctuation avec sautoir et point après KAROLVS et des doubles-sautoirs. Quatre croissants adossés en début de légende à l'avvers et au revers.

R/. Croix aux bras fleurdelisés dans un quadrilobe orné de fleurs de lis et cantonné de couronnelles. Ponctuation sautoir et point puis quatre étoiles. Etoile au centre.

D 369C ; Ci 488 ; Laf 378a

Écu à la Couronne, 4^e émission (29 juillet 1394). Montpellier 3,93 g

Flan irrégulier. Très beau.

380 / 400 €



11 CHARLES VI 1380-1422

Écu de France couronné. Ponctuation avec doubles-sautoirs.

R/. Croix aux bras fleurdelisés dans un quadrilobe orné de fleurs de lis et cantonné de couronnelles. Ponctuation par étoiles. Etoile au centre.

D 369C ; Ci 488 ; Laf 378a

Écu à la Couronne, 4^e émission (29 juillet 1394). Montpellier 3,97 g

Très beau.

380 / 400 €



12 CHARLES VI 1380-1422

Écu de France couronné. Ponctuation spéciale : + et X après KAROLVS.

R/. Croix aux bras fleurdelisés dans un quadrilobe orné de fleurs de lis et cantonné de couronnelles. Ponctuation par étoiles. T tridenté, O pointé. Etoile au centre.

D 369C ; Ci 488 ; Laf 378a

Écu à la Couronne, 4^e émission (29 juillet 1394). Sainte-Menehould 3,83 g

Atelier rare. T.B.

320 / 350 €



13 CHARLES VI 1380-1422

Écu de France couronné. Ponctuation avec doubles-sautoirs. Point entre R et V de FRANCORVM. Point secret sous la 5e lettre.

R/. Croix aux bras fleurdelisés dans un quadrilobe orné de fleurs de lis et cantonné de couronnelles. Point sous le M de IMPERAT. Ponctuation par étoiles. Etoile accostée d'un point au centre.

D 369C ; Ci 488 ; Laf 378a

Écu à la Couronne, 4^e émission (29 juillet 1394). Toulouse 3,90 g

Particularités intéressantes. Très beau.

380 / 400 €



14 CHARLES VI 1380-1422

Écu de France couronné. Ponctuation par deux points (:). Point secret sous la 5e lettre à l'avvers et au revers.

R/. Croix aux bras fleurdelisés dans un quadrilobe orné de fleurs de lis et cantonné de couronnelles. Ponctuation par deux points (:). Etoile accostée de deux points au centre.

D 369C ; Ci 488 ; Laf 378a

Écu à la Couronne, 4^e émission (29 juillet 1394). Toulouse 3,80 g

T.B.

220 / 250 €



15 CHARLES VI 1380-1422

Écu de France couronné. Ponctuation avec doubles-sautoirs. Point secret sous la 6e lettre à l'avvers et au revers.

R/. Croix aux bras fleurdelisés dans un quadrilobe orné de fleurs de lis et cantonné de couronnelles. Ponctuation par étoiles. Etoile au centre.

D 369C ; Ci 488 ; Laf 378a

Écu à la Couronne, 4^e émission (29 juillet 1394). Tours 3,90 g

Très beau.

380 / 400 €



16 CHARLES VI 1380-1422

Écu de France couronné. Ponctuation avec doubles-sautoirs. Point secret sous la 6e lettre à l'avvers et au revers.

R/. Croix aux bras fleurdelisés dans un quadrilobe orné de fleurs de lis et cantonné de couronnelles. Ponctuation par étoiles. Etoile au centre. Apostrophes après XPC.

D 369C ; Ci 488 ; Laf 378a

Écu à la Couronne, 4^e émission (29 juillet 1394). Tours 3,86 g

Très beau.

380 / 400 €



17 CHARLES VI 1380-1422

Écu de France couronné. Ponctuation avec doubles-sautoirs. Point secret sous la 6e lettre à l'avers et au revers.

R/. Croix aux bras fleurdelisés dans un quadrilobe orné de fleurs de lis et cantonné de couronnelles. Ponctuation par étoiles. Etoile au centre. Apostrophes après XPC.

D 369C ; Ci 488; Laf 378a

Écu à la Couronne, 4^e émission (29 juillet 1394). Tours 3,96 g

Très beau.

480 / 500 €



18 CHARLES VI 1380-1422

Écu de France couronné. Ponctuation par doubles-sautoirs et O ronds. Point 20e à l'avers et au revers.

R/. Croix aux bras fleurdelisés dans un quadrilobe orné de fleurs de lis et cantonné de couronnelles. Ponctuation par étoiles. Etoile au centre.

D 369C ; Ci 488; Laf 378a

Écu à la Couronne, 4^e émission (29 juillet 1394). Villeneuve-lès-Avignon 3,80 g

Très beau.

480 / 500 €



19 CHARLES VI 1380-1422

Écu de France couronné. Ponctuation par doubles-sautoirs et O ronds. Point 20e à l'avers et au revers.

R/. Croix aux bras fleurdelisés dans un quadrilobe orné de fleurs de lis et cantonné de couronnelles. Ponctuation par étoiles. Etoile au centre.

D 369C ; Ci 488; Laf 378a

Écu à la Couronne, 4^e émission (29 juillet 1394). Villeneuve-lès-Avignon 3,95 g

Flan irrégulier. Très beau.

320 / 350 €



20 CHARLES VI 1380-1422

Écu de France couronné. Ponctuation par doubles-sautoirs. Annelet 17e avers et revers. O pointé de KAROLVS.

R/. Croix aux bras fleurdelisés dans un quadrilobe orné de fleurs de lis et cantonné de couronnelles. Ponctuation par étoiles. Etoile pointée au centre. Apostrophes après XPC. Premier P pointé.

D 369D; Ci 489; Laf 378b

Écu à la Couronne, 5^e émission (2 novembre 1411). Saint Quentin 3,80 g

T.B.

280 / 300 €



21 CHARLES VI 1380-1422

Écu de France couronné. Ponctuation par sautoir-annelet et et trois doubles-sautoirs. O rond à FRANCORVM. Croisette initiale accostée d'un point. Annelet 20° à l'avers et au revers.

R/. Croix aux bras fleurdelisés dans un quadrilobe orné de fleurs de lis et cantonné de couronnelles. Ponctuation trèfle-point, molette et trois étoiles.

D 369D; Ci 489; Laf 378b

Écu à la Couronne, 5^e émission (2 novembre 1411). Villeneuve-lès-Avignon 3,77 g

Double frappe désaxée. Très beau.

450 / 480 €



22 LOUIS II Comte de Provence, roi de Naples, Sicile, Jérusalem, Duc d'Anjou 1377-1417

Écu de France aux trois fleurs de lis avec le lambel et surmonté de la couronne royale.

R/. Croix aux bras fleurdelisés dans un quadrilobe orné de fleurs de lis et cantonné de couronnelles.

Poey d'Avant 4044; Rolland 105; Fr 217

Écu au Lambel. 3,92 g

Rare. T.B.

700 / 800 €



23 JEAN SANS PEUR Duc de Bourgogne monnayage au nom du roi Charles VI 1417-1420

Écu de France couronné. Ponctuation par doubles-sautoirs. Annelet 1er et 8e à l'avers.

R/. Croix aux bras fleurdelisés dans un quadrilobe orné de fleurs de lis et cantonné de couronnelles. Ponctuation par étoiles. Etoile au centre. Apostrophes après XPC.

D 403A; Laf 419a

Écu à la Couronne (16 mars - 2 mai 1418). Châlon-sur-Saône 3,69 g

Rare. T.B.

320 / 350 €



24 CHARLES Dauphin, futur Charles VII monnayage au nom du roi Charles VI 26 octobre 1418 - 20 octobre 1422

Écu de France couronné accosté de deux couronnelles. Ponctuation par des doubles-sautoirs, le premier remplacé par un point. Annelet 4e, quatre croissants adossés, M oncial en fin de légende à l'avers et au revers.

R/. Croix aux bras fleurdelisés dans un quadrilobe orné de fleurs de lis et cantonné de quatre fleurs de lis. Première étoile de la ponctuation accompagnée d'un point. Étoile au centre.

D 411; Ci 495; Laf 426

Écu aux deux couronnelles, 1^{er} type (20 mai 1419). Montpellier 3,58 g

Monnaie rare. T.B.

780 / 800 €



25 HENRI VI roi de France et d'Angleterre

31 octobre 1422 - 19 octobre 1453

La Salutation angélique. A gauche, devant la Vierge, l'écu de France et à droite devant l'ange Gabriel, l'écu écartelé de France et d'Angleterre. L'ange tient le volumen AVE qui se lit de haut en bas. Couronnelle initiale à l'avers et au revers.

R/. Croix latine entre une fleur de lis et un léopard. Dessous, h. Polylobe fleurdelisé au pourtour.

D 443A; Ci 598; Laf 447a

Salut, 2^e émission (6 septembre 1423) Paris 3,49 g

Flan large. Très beau.

850 / 900 €

